



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

П Р И К А З

от *14.03.2024* № *01-01-06/139*

г. Саратов

**О проведении областного
традиционного фестиваля танца
всех стилей и направлений
«Ритмы нового века»**

В целях выявления и развития творческих способностей детей и юношества в жанре хореографии ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Государственному автономному учреждению культуры Саратовской области «Дворец культуры «Россия» (Сынкина О.П.) провести в марте - июне 2024 года областной традиционный фестиваль танца всех стилей и направлений «Ритмы нового века».

2. Утвердить:

2.1 Положение областного традиционного фестиваля танца всех стилей и направлений «Ритмы нового века» (приложение № 1).

2.2 Состав оргкомитета по подготовке и проведению областного традиционного фестиваля танца всех стилей и направлений «Ритмы нового века» (приложение № 2).

2.3 Состав жюри областного традиционного фестиваля танца всех стилей и направлений «Ритмы нового века» (приложение № 3).

3. Расходы, связанные с организацией и проведением областного традиционного фестиваля танца всех стилей и направлений «Ритмы нового века», произвести за счет средств областного бюджета, предусмотренных на финансовое обеспечение реализации государственной программы Саратовской области «Культура Саратовской области» (комплекс процессных мероприятий «Культурно-досуговые учреждения»).

4. Отделу экономики, планирования и финансов управления правового и финансового обеспечения (Бычкина Т.Н.) обеспечить финансирование организации и проведения областного традиционного фестиваля танца всех стилей и направлений «Ритмы нового века».

5. Отделу бухгалтерского учета, отчетности и контроля управления правового и финансового обеспечения (Киселева О.В.) перечислить денежные средства на организацию и проведение областного традиционного фестиваля всех стилей и направлений «Ритмы нового века» в пределах доведенных до министерства культуры области лимитов бюджетных обязательств и объемов финансирования.

6. Рекомендовать руководителям органов управления культурой и кино администраций муниципальных образований области обеспечить участие коллективов и исполнителей в областном традиционном фестивале танца всех стилей и направлений «Ритмы нового века».

7. Отделу организационной работы и информационных технологий организационно-технического управления (Курбатова Л.В.) довести настоящий приказ до сведения органов управления культурой и кино администраций муниципальных образований области и обеспечить публикацию приказа на сайте министерства культуры области.

8. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на начальника управления реализации культурной политики Познякову Е.В.

Министр



Н.Ю. Щелканова

**Положение
областного традиционного фестиваля танца
всех стилей и направлений «Ритмы нового века»**

1. Общие положения

1.1 Учредители, организаторы областного традиционного фестиваля танца всех стилей и направлений «Ритмы нового века» (далее – Фестиваль) - министерство культуры Саратовской области и государственное автономное учреждение культуры «Дворец культуры «Россия».

1.2 Фестиваль проводится в целях выявления и развития творческих способностей детей и юношества в жанре хореографии.

1.3 Фестиваль призван способствовать:

- повышению профессионального уровня и исполнительского мастерства участников;
- популяризации хореографического искусства различных направлений;
- пропаганде творческого мастерства юного поколения;
- выявлению талантливых участников коллективов и отдельных исполнителей;
- знакомству с лучшими образцами хореографического искусства;
- приобщению молодежи к здоровому и активному образу жизни;
- раскрытию и активизации творческого потенциала участников Фестиваля;
- укреплению профессиональных и творческих связей между участниками и руководителями коллективов и исполнителей;
- сохранению и развитию танцевальных традиций разных народов, а также образцов национальной хореографической культуры народов России.

2. Участники Фестиваля

2.1 В Фестивале принимают участие индивидуальные исполнители и хореографические коллективы различных направлений и стилей независимо от организационно-правовых форм, форм собственности и ведомственной принадлежности.

2.2 Фестиваль проводится в двух возрастных категориях:

- младшая возрастная категория – от 4 до 13 лет;
- старшая возрастная категория – от 14 лет.

3. Порядок проведения Фестиваля

3.1 Сроки проведения фестиваля: март - июнь 2024 года.

- старшая возрастная категория: с 20 марта по 28 апреля 2024 года;

- младшая возрастная категория: с 18 апреля по 1 июня 2024 года.

3.2 Фестиваль проводится в три этапа в каждой возрастной категории.

3.3 Порядок проведения Фестиваля в старшей возрастной категории.

Возрастные группы:

- 14 – 17 лет;

- 18 – 24 лет;

- от 25 лет и старше;

- смешанная группа.

Возраст участников определяется на дату подачи заявки.

В возрастной группе от 14 до 17 лет возраст участников не должен превышать 17 лет на дату подачи заявки. В возрастной группе от 18 до 24 лет возраст участников не должен превышать 24 лет на дату подачи заявки.

Оргкомитет оставляет за собой право перевода участника в другую возрастную категорию при несоответствии возрасту.

I этап – с 20 по 29 марта 2024 года – прием заявок и конкурсных работ. Заявки и видео номеров принимаются на электронную почту: ritmrussia@yandex.ru. Телефоны для справок: 35-14-22, 63-15-37. Для участия в Фестивале коллектив/участник предоставляет не более двух номеров в номинации.

II этап – с 1 по 12 апреля 2024 года – просмотр видеоматериала членами оргкомитета и жюри (по согласованию) и определение участников заключительного этапа. На заключительный этап отбирается только один номер в каждой заявленной номинации.

III этап – 28 апреля 2024 года – финальный день Фестиваля: заключительный этап конкурса и церемония награждения победителей старшей возрастной категории.

3.4 Порядок проведения Фестиваля в младшей возрастной категории.

Возрастные группы:

- 4 – 6 лет;

- 7 – 10 лет;

- 11 – 13 лет;

- смешанная группа.

Возраст участников определяется на дату подачи заявки.

В возрастной группе от 4 до 6 лет возраст участников не должен превышать 6 лет на дату подачи заявки. В возрастной группе от 7 до 10 лет возраст участников не должен превышать 10 лет на дату подачи заявки.

В возрастной группе от 11 до 13 лет возраст участников не должен превышать 10 лет на дату подачи заявки.

Оргкомитет оставляет за собой право перевода участника в другую возрастную категорию при несоответствии возрасту.

I этап – с 18 апреля по 3 мая 2024 года – прием заявок и конкурсных работ. Заявки и видео номеров принимаются на электронную почту: ritnrussia@yandex.ru. Телефоны для справок: 35-14-22, 63-15-37. Для участия в Фестивале коллектив/участник предоставляет не более двух номеров в номинации.

II этап – с 6 по 17 мая 2024 года – просмотр видеоматериала членами оргкомитета и жюри (по согласованию) и определение участников заключительного тура. На заключительный этап отбирается только один номер в каждой заявленной номинации.

III этап – 1 июня 2024 года – финальный день Фестиваля, заключительный этап конкурса и церемония награждения победителей младшей возрастной категории.

3.5 Для участия в Фестивале необходимо направить заявку на электронную почту konkurs.dkrossiya@mail.ru.

Содержание заявки:

а) Анкета-заявка на участие в Фестивале (приложение № 1 к настоящему Положению).

Анкета-заявка на участие в Фестивале оформляется и направляется в формате WordDoc. Сканирование анкеты-заявки не требуется.

Внимание: анкета-заявка заполняется с учетом последующего внесения указанных данных в диплом.

б) Согласие на обработку персональных данных (приложение № 2 к настоящему Положению).

Согласие на обработку персональных данных заполняется руководителем хореографического коллектива от своего имени.

Согласие присылается с подписью в отсканированном виде.

в) Согласие на фото- и видеосъемку, размещение фотографий и/или другой личной информации (приложение № 3 к настоящему Положению).

Согласие заполняется родителем/опекуном каждого несовершеннолетнего участника коллектива. По достижении 18 лет Согласие заполняет сам участник.

Согласие направляется с подписью в отсканированном виде.

г) Конкурсная работа (ссылка на видео конкурсной работы (облачное хранилище/социальные сети/видеохостинги) или видеофайл в формате MP.4.)

Доступ к видео должен быть открыт до окончания Фестиваля. Название видео должно содержать название коллектива и номера (пример: *Серпантин_Молодо-зелено*).

3.6 Продолжительность одного номера не должна превышать 5 минут. Постановки, превышающие 5 минут, рассматриваться не будут. В финальном туре Фестиваля каждая фонограмма исполняемого номера должна быть представлена на флеш-накопителе с указанием названий танца и коллектива (фамилией для солиста).

3.7 Номера предыдущих лет к участию не допускаются. На Фестиваль допускаются видеозаписи живого выступления, снятые одним дублем на статичную камеру без признаков монтажа и склейки. На видео должна присутствовать временная метка (дата съемки материала не позднее 2023 года).

3.8 Замена номера после II отборочного этапа не допускается.

3.9 Исполнители оцениваются в категориях:

- соло;
- дуэт/трио

Участник коллектива, выступающий в категории соло, считается отдельным исполнителем.

От одного коллектива в номинациях соло и дуэт/трио допускается к участию в Фестивале не более 1 номера.

3.10 Ансамбли оцениваются по номинациям:

- народный танец (фольклорный, стилизованный, национальный, этнический);
- эстрадный танец;
- современный танец (модерн, джаз, экспериментал, контемп, свободная пластика, уличный танец);
- эклектика (смешанный стиль);
- классический танец (демиклассика).

3.11 На заключительный этап отбирается только один номер.

3.12 Участники старшей возрастной категории для участия в младшей возрастной категории допускаются не более 15% от общего числа участников номера. Участники младшей возрастной категории для участия в старшей возрастной категории допускаются не более 15% от общего числа участников номера.

3.13 Коллектив / индивидуальный исполнитель – обладатель Гран-при 2023 года к участию в Фестивале в прежней возрастной категории не допускается.

4. Критерии оценки

4.1 Победители определяются по наибольшему количеству баллов, суммарно набранных по всем критериям оценки. По каждому критерию участникам присваивается от 1 до 10 баллов.

4.2. Критерии оценки:

- уровень владения техникой (чистота исполнения технических приемов, ритмический рисунок);
- артистизм;
- синхронность;
- сценическое мастерство;
- оригинальность замысла хореографической композиции;
- эстетика костюма;
- соответствие репертуара возрасту исполнителя (соответствие музыкальной темы возрасту исполнителей, соответствие постановки и музыки, интеллектуально-духовный уровень текста музыкального произведения);
- качество фонограммы;
- качество постановки (композиционное построение номера, владение сценическим пространством, рисунок).

5. Жюри

5.1 Подведение итогов Фестиваля проводится жюри открытым голосованием. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

5.2 Победитель в каждой номинации определяется простым большинством голосом.

5.3 В случае равенства баллов, набранных двумя или более конкурсантами, голос председателя жюри при определении победителя является решающим.

5.4 Жюри имеет право по своему решению не присуждать отдельные призовые места, присуждать специальные дипломы.

6. Итоги Фестиваля

6.1 Итоги Фестиваля фиксируются в протоколе и утверждаются приказом министерства культуры области.

6.2 По итогам Фестиваля лучшие коллективы и отдельные исполнители награждаются дипломами Лауреата с вручением кубка, дипломами I, II, III степени в каждой номинации и возрастной группе, специальными дипломами.

6.3 Гран-при присуждается только одному участнику или коллективу в каждой возрастной категории с вручением диплома и кубка.

6.4 Участники, которые не вошли в число победителей и не отмечены специальными дипломами, в качестве итогового документа получают именной диплом участника Фестиваля.

**Состав оргкомитета
по подготовке и проведению
традиционного фестиваля танца всех стилей и направлений
«Ритмы нового века»**

**Познякова
Елена Владимировна** начальник управления реализации
культурной политики министерства
культуры области, председатель
оргкомитета;

**Сынкина
Ольга Петровна** директор государственного автономного
учреждения культуры Саратовской области
«Дворец культуры «Россия», заслуженный
работник культуры Российской Федерации,
заместитель председателя оргкомитета;

**Норовкова
Екатерина Борисовна** заместитель директора по организации
досуга и методической работе
государственного автономного учреждения
культуры Саратовской области «Дворец
культуры «Россия», секретарь оргкомитета
(по согласованию).

Члены оргкомитета:

**Блинова
Вероника Владимировна** заведующий сектором по культурно-
массовой и организационной работе
государственного автономного учреждения
культуры Саратовской области «Дворец
культуры «Россия» (по согласованию);

**Бокова
Татьяна Владимировна** заместитель директора по общим
и экономическим вопросам
государственного автономного учреждения
культуры Саратовской области «Дворец
культуры «Россия» (по согласованию);

**Васильев
Михаил Александрович**

заведующий сектором по организационной работе государственного автономного учреждения культуры Саратовской области «Дворец культуры «Россия» (по согласованию);

**Великая
Наталья Васильевна**

заведующий административно-хозяйственным отделом государственного автономного учреждения культуры Саратовской области «Дворец культуры «Россия» (по согласованию);

**Вязьмина
Екатерина Александровна**

методист отдела по работе и организации досуга детей, подростков и молодежи государственного автономного учреждения культуры Саратовской области «Дворец культуры «Россия» (по согласованию);

**Ибиева
Инна Васильевна**

заведующий отделом по работе и организации досуга детей, подростков и молодежи государственного автономного учреждения культуры Саратовской области «Дворец культуры «Россия» (по согласованию);

**Кузнецова
Наталья Владимировна**

заведующий отделом по культурно-массовой и организационной работе государственного автономного учреждения культуры Саратовской области «Дворец культуры «Россия» (по согласованию);

**Сиянова
Елена Александровна**

заведующий сектором по работе с молодежью государственного автономного учреждения культуры Саратовской области «Дворец культуры «Россия» (по согласованию).

Состав жюри
областного традиционного фестиваля танца всех стилей и направлений
«Ритмы нового века»

- | | |
|--|---|
| Курынов
Даниил Владимирович | заслуженный артист Российской Федерации, артист балета государственного автономного учреждения культуры «Саратовский академический театр оперы и балета», преподаватель государственного профессионального образовательного учреждения «Саратовский областной колледж искусств», председатель жюри (по согласованию); |
| Сиянова
Елена Александровна | заведующий сектором по работе с молодежью государственного автономного учреждения культуры Саратовской области «Дворец культуры «Россия», секретарь жюри (по согласованию). |
| Члены жюри: | |
| Глотова
Людмила Александровна | преподаватель хореографических дисциплин высшей категории государственного профессионального образовательного учреждения «Саратовский областной колледж искусств» (по согласованию); |
| Горбач
Алла Васильевна | режиссер муниципального учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества» Ленинского района г. Саратова, заслуженный учитель Российской Федерации (по согласованию); |

**Зозуля
Сергей Валентинович**

балетмейстер, доцент кафедры хореографии
Института искусств федерального
государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего
образования «Саратовский национальный
исследовательский государственный
университет имени Н.Г. Чернышевского»
(по согласованию);

**Перепёлкин
Игорь Александрович**

директор муниципального учреждения
дополнительного образования «Саратовская
детская хореографическая школа «Антре»,
Почетный работник образования
Российской Федерации
(по согласованию).

АНКЕТА - ЗАЯВКА
на участие в областном традиционном фестивале танца
всех стилей и направлений «Ритмы нового века»

(оформляется и направляется в формате WordDoc)

Категория/номинация (нужное подчеркнуть):

<u>Для отдельных исполнителей:</u>	соло, дуэт/трио
<u>Для ансамблей:</u>	народный танец, современный танец, эстрадный танец, классический танец, эклектика
Возрастная категория до 14 лет:	4 - 6 лет, 7 -10 лет, 11 - 13 лет смешанная группа
Возрастная категория от 14 лет:	14-17лет, 18-24 лет, от 25 лет и старше смешанная группа

Данные об участниках

Полное название коллектива, количество участников (для ансамблей)	
Ф.И.О. солистов; число, месяц, год рождения (для категории соло и дуэт/трио)	
Руководитель коллектива (Ф.И.О. полностью), контактный телефон	

Данные о репертуаре

Репертуар (название номера) Не более двух номеров Хронометраж (не более 5 минут)	
---	--

Ведомственная принадлежность

Область, район	
Населенный пункт	
Название организации (с расшифровкой аббревиатур и сокращенных названий)	
e-mail	

Руководитель коллектива _____ / _____
Подпись Ф.И.О.

Приложение № 2
к положению областного
традиционного фестиваля танца
всех стилей и направлений
«Ритмы нового века»

Заместителю директора ГАУК СО «ДК «Россия»

Норовковой Е.Б.

от _____
(фамилия, имя, отчество)

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество)

зарегистрированный (-ая) по адресу:

(адрес места жительства/пребывания)

Документ, удостоверяющий личность:

Паспорт гражданина Российской Федерации серия: _____ номер _____
выдан « ____ » _____ Г. _____

(кем выдан),

действующий в своих интересах/ в интересах _____,
(нужное подчеркнуть)

в соответствии п. 4 ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных», даю согласие учреждению - ГАУК СО «ДК «Россия» (юридический адрес: 410052, г. Саратов, пл. им. Ленина В.И., б/н) - на обработку моих персональных данных с целью создания необходимых условий для качественного оказания услуг, и иных целей, связанных с деятельностью учреждения.

Мои персональные данные, в отношении которых дается данное согласие, включают: фамилию, имя, отчество; год, месяц, дату рождения; место рождения; номер и серию основного документа, удостоверяющего личность; сведения о регистрации по месту жительства или пребывания; контактный телефон.

Действия с моими персональными данными включают в себя сбор персональных данных, их накопление, систематизацию и хранение, их уточнение (обновление, изменение).

Настоящее согласие действует с момента предоставления и прекращается по моему письменному заявлению (отзыву), согласно п. 1 ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных», согласие может быть отозвано при условии письменного уведомления учреждения не менее чем за 30 дней до предполагаемой даты прекращения использования данных учреждением.

(ФИО, подпись)

« ____ » _____ 2024 г.

Приложение № 3
к положению областного
традиционного фестиваля танца
всех стилей и направлений
«Ритмы нового века»

Заместителю директора ГАУК СО «ДК «Россия»

Норовковой Е.Б.

от _____
(фамилия, имя, отчество)

паспорт: _____

выдан: _____

зарегистрирован(а): _____

телефон: _____

СОГЛАСИЕ

**на фото и видеосъемку, размещение фотографий и/или другой личной информации
на информационных стендах, выставках и сайте ГАУК СО «ДК «Россия»**

Я, _____,
(ФИО)

действующий в своих интересах/ в интересах _____,
(нужное подчеркнуть) (ФИО несовершеннолетнего)

даю свое согласие на фото и видеосъемку в ГАУК СО «ДК «Россия» и использование фото- и видеоматериалов исключительно в следующих целях:

- Размещение на сайте учреждения и в группах социальных сетей ГАУК СО «ДК «Россия»
- Размещение на стендах ГАУК СО «ДК «Россия»
- Размещения в рекламных роликах ГАУК СО «ДК «Россия» в Интернете

Я информирован(а), что ГАУК СО «ДК «Россия» гарантирует обработку фото- и видеоматериалов в соответствии с интересами ГАУК СО «ДК «Россия».

Данное согласие действует до достижения целей обработки фото- и видеоматериалов или в течение срока хранения информации.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и не буду оспаривать авторские и имущественные права на эти фотографии и видео.

_____/_____/

Подпись Расшифровка подписи

" ____ " _____ 2024 г.